

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения Игринского детского  
сада общеразвивающего вида №5  
Протокол от 29.08.2024 № 3

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом Муниципального  
бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
Игринского детского сада  
общеразвивающего вида №5  
от 29.08.2024 № 52

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**«Юный шахматист»**  
физкультурно-спортивной направленности  
возраст: 5-7 лет  
срок реализации: 1 год

Составитель:  
Князев Евгений Андреевич

Игра, 2024 г.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

**Направленность:** физкультурно-спортивная.

**Актуальность.** Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения.

Родители отметили важность приобщения детей культурному наследию, интеллектуальному развитию, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный шахматист».

Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Шахматы оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие таких востребованных в самых различных областях профессиональной деятельности качеств личности, как: целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие. Также реализация программы позволяет организовать содержательный досуг обучающихся, удовлетворять их потребности в активных формах познавательной деятельности.

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования навыков гибкости мышления, коллективного взаимодействия обучающихся и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

1. сформировать и развить ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, интеллектуальные, социальные);
2. сформировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
3. воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### **Отличительные особенности программы**

Программа предусматривает использование наглядно-графических и компьютерных способов визуализации программного материала, а также компьютерных обучающих программ, выступающих средством повышения мотивации обучающихся.

В программу заложен индивидуальный подход к обучению дошкольников, который имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого обучающегося, что важно в процессе обучения.

**Адресат программы.** Программа курса рассчитана для воспитанников старших групп, возраст 5-7 лет. Наполняемость групп – 8 - 25 человек.

**Уровень программы:** базовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Базовый	1 год	Обучающиеся получают общее понятие об игре в шахматы, углубленно изучают приемы игры

**Объем программы:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» рассчитана на 1 год обучения 72 часа.

**Формы организации образовательного процесса:** групповые и индивидуальные. Виды деятельности: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, творческие мастерские, выставки, экскурсии, праздники. Условия, формы и технологии реализации программы «Юный шахматист» учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

**Сроки реализации.** Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу (72 часа в год).

**Формы контроля:** наблюдение, опрос, учебно-тренировочные соревнования, викторина, дидактические игры и задания, решение этюдов.

**Ожидаемые образовательные результаты.**

**Метапредметные:**

- Донести свою позицию до других.
- Слушать и понимать речь других.
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

#### **Личностные:**

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Предметные:**

- Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- Обобщать, делать несложные выводы;
- Уметь проводить элементарные комбинации;
- Уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации.

**Условия реализации программы** предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- учебный кабинет с демонстрационной магнитной доской с комплектом шахматных фигур, компьютер, видеопроектор, экран;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- шахматные доски с набором шахматных фигур – 4 комплекта;
- цветные карандаши, бумага для рисования;
- компьютерные обучающие программы.

#### **Информационно-методическое обеспечение:**

1. <http://witheladia.jimdo.com/> - ДЮСШ «Белая ладья».
2. <http://www.fide.com/> - сайт Международной Федерации шахмат (ФИДЕ).
3. <http://www.ruchess.ru/> - Федерация шахмат России.
4. <http://kubanchess.org/> - Федерация шахмат Краснодарского края.

5. <http://chessplanet.ru/> - игра в шахматы через интернет.
6. <http://webchess.ru/> - шахматный портал.
7. <http://chess-master.net/> - все о шахматах.
8. <http://www.sdchess.ru/> - шахматные программы.
9. <http://chess555.narod.ru/> - шахматы для детей.
10. <http://whychess.ru/> - шахматная библиотека.

Кадровое обеспечение: инструктор по физической культуре, педагог с высшим образованием.

## Учебный план

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Легенды и сказания о возникновении шахмат.	1	1		опрос
2	Шахматная доска	3	1,5	1,5	наблюдение
3	Шахматные фигуры	1	0,5	0,5	викторина
4	Начальная расстановка фигур	2	0,5	1,5	наблюдение, дидактическая игра
5	Ходы и взятие фигур	17	8,5	8,5	наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
6	Цель шахматной партии	6	3	3	опрос, дидактическая игра
7	Игра всеми фигурами из начального положения	5	1,5	3,5	наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
8	Ценность шахматных фигур	4	2	2	викторина
9	Техника матования одинокого короля	4	2	2	дидактические игры и задания
10	Достижение мата без жертвы материала	4	2	2	дидактические игры и задания
11	Шахматная комбинация	17	7,5	9,5	наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
12	Основы дебюта	8	3	5	дидактические игры и задания, наблюдения, учебно-тренировочные соревнования
Итого:		72	33	39	

## Содержание программы

### 1. Введение. Легенды и сказания о возникновении шахмат.

Теория: Знакомство с программой «Шахматы». Режим занятий. Правила поведения на занятиях.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

### 2. Шахматная доска.

Теория: Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Практика - дидактические игры и задания

- «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### 3. Шахматные фигуры.

Теория: Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика - дидактические игры и задания:

- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».
- «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### 4. Начальная расстановка фигур.

Теория: Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика – дидактические игры и задания:

- «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### 5. Ходы и взятие фигур.

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика – дидактические игры и задания:

- «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

- «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

- «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

- «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

- «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

- «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

- «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

- «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

- «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

- «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

- «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

- «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

- «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

- о «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

## **6. Цель шахматной партии.**

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика – дидактические игры и задания

- «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### **7. Игра всеми фигурами из начального положения.**

Теория: Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика – дидактические игры и задания:

- «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

### **8. Ценность шахматных фигур.**

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Практика - дидактические игры и задания

- «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

### **9. Техника матования одинокого короля.**

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика – дидактические игры и задания

- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

- «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### **10. Достижение мата без жертвы материала.**

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практика - дидактические игры и задания:

- «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

- «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

#### **11. Шахматная комбинация.**

Теория: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практика - дидактические игры и задания:

- «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

- «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

#### **12. Основы дебюта.**

Теория: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика - дидактические задания

- «Мат в 1 ход», «Поставь мат в 1 ход neroкированному королю», «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

- «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

- «Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

- «Выведи фигуру». Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

- «Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

- «Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- «Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- «Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- «Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- «В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

## Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал Техническое оснащение	Форма контроля
1	Введение. Легенды и сказания о возникновении шахмат.	Беседа	Словесные	Шахматные доски с набором шахматных фигур, дидактические игры, цветные карандаши, обучающие программы	опрос
2	Шахматная доска	Практическое	Словесные, наглядные, практические		наблюдение
3	Шахматные фигуры	Практическое	Словесные, наглядные, практические		викторина
4	Начальная расстановка фигур	Практическое	Словесные, наглядные, практические		наблюдение, дидактическая игра
5	Ходы и взятие фигур	Практическое	Словесные, наглядные, практические		наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
6	Цель шахматной партии	Практическое	Словесные, наглядные, практические		опрос, дидактическая игра
7	Игра всеми фигурами из начального положения	Практическое	Словесные, наглядные, практические		наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
8	Ценность шахматных фигур	Практическое	Словесные, наглядные, практические		викторина
9	Техника матования одинокого короля	Практическое	Словесные, наглядные, практические		дидактические игры и задания
10	Достижение мата без жертвы материала	Практическое	Словесные, наглядные, практические		дидактические и задания
11	Шахматная комбинация	Практическое	Словесные, наглядные, практические		наблюдение, учебно-тренировочные соревнования
12	Основы дебюта	Практическое	Словесные, наглядные, практические		дидактические игры и задания, наблюдения, учебно-тренировочные соревнования

## **Воспитательный компонент программы**

### **(Рабочая программа воспитания)**

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный шахматист» и имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

**Цель:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

#### **Задачи:**

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.
2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности учащихся.
3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

**Результат** воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии учащихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

#### **Планируемые результаты:**

- Проявление творческой активности учащихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

#### **Работа с коллективом учащихся:**

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

#### **Работа с родителями:**

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

#### **Направления воспитательной работы:**

**1. Духовно-нравственное воспитание** (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.).

**2. Формирование коммуникативной культуры** (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов)

**3. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности** (формирование умений распознавания информации, обучение детей умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у них основных информационных умений и

навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению)

**4. Интеллектуальное воспитание** (раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов)

#### Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1.	Организационное родительское собрание	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений ДО	Сентябрь	Мероприятие с участием родителей
2.	Игра-квест "Ход конем"	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	Сентябрь	
3.	Целевая прогулка «Безопасная дорога»	Формирование представления о безопасности дорожного движения.	Октябрь	
4.	Шахматный турнир «Четыре коня»	Формирование умения взаимодействовать в коллективе, создание благоприятной атмосферы в объединении.	Декабрь	
5.	Всероссийская образовательная акция «Урок цифры»	Привитие нравственных норм при работе и общении в сети интернет, основ кибербезопасности, развитие познавательного интереса к информационной культуре.	Январь	
6.	Интеллектуальная игра «Большое сражение»	Формирование умения работать в команде.	Март	
7.	Акция «Жить здорово!»	Ориентация учащихся на позицию признания ценности здоровья. Воспитание потребности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к здоровью.	Апрель	Мероприятие с участием родителей
8.	Беседа «Победа и стратегия»	Воспитание чувства патриотизма и ответственности за свою Родину, гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Формирование общности интересов обучающихся и их семей.	Май	Мероприятие с участием родителей
9.	Шахматный турнир «Большая игра»	Повышение мотивации обучающихся к активной общественной позиции; стремления их к творческой деятельности. Привлечение родительской общности к деятельности ДО.	Май	Мероприятие с участием родителей

### Календарный график

Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь			
Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
09-15	16-22	23-30		1-6	7-13	14-20	21-27	28-31	1-10	11-17	18-24	25-30	1-8	9-15	16-22	23-31
2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
6				16					24				32			

Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
6-12	13-19	20-26	27-31	1-9	10-16	17-23	24-28	1-9	10-16	17-23	24-31	1-6	7-13	14-20	21-30	1-11	12-18	19-25	26-31
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1
40				48				56				65				72			

## **Контрольно – измерительные материалы**

Для определения достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы могут быть использованы следующие оценочные материалы:

- комплект тестовых заданий (Приложение 1);
- информационная карта социально-психологического развития обучающихся освоения ими дополнительной образовательной программы (Приложение 2);
- диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы (Приложение 3).

### **Список литературы для педагога**

1. В.А.Пожарский, Шахматный учебник. Издательство МЭС, 1996 г.
2. В. Голенищев, Программа подготовки юных шахматистов IV и III разрядов, М.
3. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. - М.: ФиС, 1965.
4. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. - Л.: Лениздат, 1966.
5. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. - М.: ФиС, 1980, 1982.
6. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. - М.: ФиС, 1965.
7. Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. - М.: ТОО "Синтез", АО "Марвик-М", 1994.
8. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. - М.: Международная книга, 1991.
9. Журавлев Н. Шаг за шагом. - М.: ФиС, 1986.
10. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев: Радянська школа, 1986.
11. Каган И. В ваших руках короли. - Петрозаводск: Карелия, 1986.
12. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М.: ФиС, 1983.
13. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. - М.: ФиС, 1980.
14. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
15. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002. 15.Хенкин В. Последний шах. - М.: ФиС, 1979.
16. Шахматы детям. - СПб.: Респекс, 1994.
17. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. - М.: ГЦОЛИФК, 1986.
18. Шумилин Н. Практикум по тактике. - М.: Андреевский флаг, 1993.
19. Шумилин Н. Шахматный задачник. - М.: ФиС, 1964.
20. Юдович М. Занимательные шахматы. - М.: ФиС, 1966.
21. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. - СПб.: ЦНТИ, 1994.

### **Список литературы для учащихся**

1. С. Кузин «1000+ задач по шахматам»: учебное пособие. – 2-е изд. – Москва: РГ-Пресс, 2022. – 264с.
2. В.В. Костров «Шахматный решебник: Двойной удар». – СПб.: Издательский дом «Литера», 2021. – 64 с.: ил.

Комплект тестовых заданий

**Тест №1 на тему: «Шахматы»**

1. Что с собой на игру должен приносить шахматист?

- А) Чипсы и Пепси-колу
- Б) Жвачку, солнечные очки и крем для загара
- В) Шлем и клюшку
- Г) Ручку и Блокнот
- Д) Гитару и запасные струны



2. Начинается игра, соперник сидит напротив вас. Что необходимо сделать?

- А) Пожать сопернику руку и приготовиться к игре
- Б) Скорчить сопернику смешную рожицу, чтоб он просмеялся всё начало игры
- В) Незаметно, но очень сильно наступить сопернику на ногу
- Г) Предложить плюнуть на партию и пойти в буфет есть мороженое
- Д) Немножко вздремнуть, раз только самое начало партии



3. Зачем во время партии нужны блокнот и ручка?

- А) Рисовать во время игры, чтобы не было скучно
- Б) Блокнот и ручка нужны, чтобы записывать партию
- В) В блокноте должны быть записаны шпаргалки, чтобы подглядывать туда
- Г) Блокнот не нужен, а вот ручку можно погрызть или поковырять ей в носу
- Д) Ручка для красоты, а блокнот – это бумага на всякий случай, если приспичит в туалет



4. Закончите правило: Если соперник нарушил правило развития фигур, то ...

- А) Нужно позвать судью и пожаловаться ему, что соперник странно ходит
- Б) Нужно позволить сопернику сделать более сильный ход
- В) Нужно схватиться за голову и подумать
- Г) Нужно рассмеяться и сказать ему: Ты чё дурак?!
- Д) Нужно ответить таким же странным ходом, чтоб соперник запутался.



5. Куда, согласно шахматным правилам, нужно всегда считать удары?

- А) зачем считать?! Их надо наносить, а потом будет ясно, нет. почки



- правильно или
- Б) в печень и
- В) удары по часам

- Г) на f2 и f7
- Д) любые удары острым предметом в область короля



6. Как фамилия известного советского шахматиста, 8-го чемпиона мира по шахматам?

- А) Толь
- Б) Тюль
- В) Таль
- Г) Сталь
- Д) Тальк

7. Как называется свод шахматных законов?

- А) Конституция РФ
- Б) Правила дорожного движения
- В) Декларация прав о защите детей
- Г) Пакт о ненападении или Кодекс Чести
- Д) Шахматный Кодекс



8. Шахматы – это...

- А) Белые против чёрных
- Б) Серый Волк против Красной Шапочки
- В) Мыши против Кота Леопольда
- Г) А Баба Яга против!
- Д) Винни-Пух против лишнего веса



9. Цель шахматной игры –

- А) Съесть побольше фигур
- Б) Убить время до любимого сериала
- В) Поставить сопернику мат
- Г) Положить соперника на лопатки
- Д) Забить сопернику гол

10. В каком из вариантов оба термина являются шахматными?

- А) пас и гол
- Б) мат и батут
- В) шах и принц
- Г) шах и мат
- Д) пиво и вобла



11. Как игроки ориентируются во времени по ходу игры?

- А) по звёздам
- Б) по теням от фигур
- В) отсчитывают время на наручных часах
- Г) по специальным часам
- Д) по будильнику

12. Какой приём можно провести во время шахматной игры?

- А) Взятие на проходе
- Б) Пинок в коридоре
- В) Захват в тоннеле
- Г) Угон из-под носа
- Д) Хук справа и левый апшеркот



13. Что можно сделать во время игры в шахматы?

- А) набрать 21 очко
- Б) выбить страйк
- В) провести шашку в дамки
- Г) провести пешку
- Д) провести бабушку через дорогу

14. Как ходит шахматный конь?

- А) как и все другие кони – на четырёх копытах
- Б) по одной клетке
- В) как договоришься с соперником
- Г) буквой «Г»
- Д) всеми буквами русского алфавита



15. В какой строчке не присутствует фамилия чемпиона мира по шахматам?



- А) Боровицкий, Спасский, Никольский
- Б) Ботвинник, Свекольник, Рассольник
- В) Портиш, Режешь, Рубишь
- Г) Сомов, Акулов, Карпов
- Д) Задорнов, Петросян, Винокур

16. Что такое шахматный мат?

- А) Это набор нецензурных шахматных слов, таких как фианкетто, цугцванг, цейтнот и др.
- Б) Это гимнастический мат, на который кидают проигравших в шахматы игроков
- В) Мат – сокращение от «Меня атакуют!» - это призыв о помощи, услышав который партнёры по команде или просто друзья бегут бить обидчика
- Г) Это специальная позиция, возникающая в ходе игры
- Д) Это религиозный обряд победителя – выигравший шахматист разбрасывает фигуры по всему игровому залу и исполняет зажигательную ламбаду





17. Что на шахматном сленговом языке означает «зевнуть»?

- А) Испугать соперника острыми зубами
- Б) Сразить противника наповал запахом изо рта
- В) Пропустить неприятный ответ соперника
- Г) Вздремнуть за время соперника
- Д) Нагнать своей зевотой на соперника сон

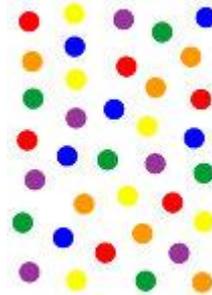
18. Что из себя представляет шахматный комплект?

- А) Колоду из 52 фигур, 2 джокера (превращаются в любую фигуру) и удобную коробку для хранения
- Б) Игровое поле, 6 фишек, игровые кости и карточки заводов и фабрик
- В) Перчатки и два револьвера
- Г) Игровое поле и 64 фигуры
- Д) Игровое поле и 32 фигуры



19. Как выглядит шахматная доска?

- А) Это разноцветные треугольнички, квадратики и изменяющиеся как в калейдоскопе лабиринт, из которого нужно найти выход
- Б) чередующиеся диагональные полосы, чёрные и белые кружочков - синие, жёлтые, зелёные и красные
- В) чередующиеся белые и черные



- А) ромбики,
- Б) Это чёрно-белый
- В) Это
- Г) Это четыре ряда
- Д) Это

20. На что должен

- А) шахматист, желающий
- Б) на свою внимательность и
- В) на помощь товарищей из
- Г) на слабость соперника
- Д) схвачено»



- А) рассчитывать
- Б) выиграть партию?
- В) волю к победе
- Г) своего коллектива
- Д) на то, что у твоего тренера «всё

## Тест №2 «Шахматы»



Когда отмечается **Международный день шахмат**?

- а) 22 июня;
- б) 20 июля;
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.



Что можно сказать о **шахматисте**?

- а) Ходит сидя;
- б) Бежит лёжа;
- в) Ползает стоя;
- г) Плывёт летая.



Какой из этих спортивных терминов **не** относится к **шахматам**?

- а) Дебют;
- б) Рашпиль;
- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

*(Это напильник.)*



Назовите настоящую «**шахматную**» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького.

- а) Конев;
- б) Слонов;
- в) Пешков;
- г) Королёв.



Из скольких клеток состоит **шахматная доска**?

- а) 32;
- б) 64;
- в) 81;
- г) 100.



Какой **шахматной** фигуры **не** существует?

- а) Пешка;
- б) Король;
- в) Конь;
- г) Дама.



Сколько раз во время **шахматной** партии чёрные фигуры могут сделать **рокировку**?

- а) Один;
- б) Два;
- в) Три;
- г) Четыре.

*(Так же, как и белые.)*



Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом **шахматной** партии?

- а) Чёрный король;
- б) Чёрная пешка;
- в) Белый ферзь;
- г) Белый слон.



Какая **шахматная** фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?

- а) Конь;
- б) Ферзь;
- в) Пешка;
- г) Слон.



Какая фигура, кроме пешки, может начать **шахматную** партию?

- а) Слон;
- б) Ладья;
- в) Конь;
- г) Ферзь



В какую **шахматную** фигуру **не** может превратиться пешка?

- а) Ферзь;
- б) Король;
- в) Конь;
- г) Слон.



Как называется середина **шахматной** партии?

- а) Миттельшпиль;
- б) Гамбит;
- в) Цугцванг;
- в) Мидлтайм.



Кто был первым российским чемпионом мира по **шахматам**?

- а) Алёхин;
- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

**Информационная карта социально-психологического развития обучающихся и освоения ими дополнительной образовательной программы**

Название программы		Педагог					№ группы	Год обучения		Дата заполнения	
№. ФИО обучающегося	<i>Параметры результативности освоения программы (Максимальная сумма баллов – 12)</i>						<i>Параметры социально-психологического развития (Максимальная сумма баллов – 9)</i>				
	Опыт освоения теории	Опыт освоения практической деятельности	Опыт творческой деятельности	Опыт социально-значимой деятельности	Общая сумма баллов	%	Воспитанность	Коммуникативность	Эмоциональный компонент	Общая сумма баллов	%
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
<b>ИТОГО БАЛЛОВ В ГРУППЕ:</b>											
<b>УРОВЕНЬ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ В ГРУППЕ В %</b>											
<b>Критерии оценки: 1-низкий уровень, незначительный рост, 2- средний уровень, заметный рост. 3-высокий уровень, переход на новый качественный уровень.</b> <b>Выводы педагога по данной группе: Подпись педагога</b>											

Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы

Показатели	Критерии	Уровень освоения	Количество баллов	Формы проведения
<b>1. Теоретическая подготовка обучающегося:</b> - знание основных правил шахматной игры; - знание шахматной нотации; - знание сравнительной ценности фигур; - знание метода постановки линейного мата, мата ферзем, мата ладьей; - знание принципов игры в дебюте; - знание принципов игры в эндшпиле; - знание правила квадрата; - знание ключевой позиции при проведении пешки в ферзи; - знание типовых тактических приемов: связка, двойной удар, вскрытое нападение, двойной шах.	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<i>Низкий,</i> <i>средний,</i> <i>высокий</i>	1 2 3	<b>Контрольные задания</b>
<b>2. Практическая подготовка обучающегося</b>	Умение играть в шахматы	<i>Низкий:</i> результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40%; <i>средний:</i> результат в учебно-тренировочном турнире 40–60%; <i>высокий:</i> выполнение 3 юношеского разряда	1 2 3	<b>Учебно-тренировочный турнир, соревнование</b>
<b>Уровень освоения программы</b>	Вычисление среднеарифметического балла показателей	<i>Низкий</i>	1	
		<i>Средний</i>	1,5-2,5	
		<i>Высокий</i>	3	

